

ALEXANDRU TRIFU

pictor / peintre / painter

POZIBIL GHID ÎMPOTRIVA SMINTIȚILOR

POSSIBLE GUIDE CONTRE LES TARÉS

POSSIBLE GUIDE AGAINST THE MAD

ALCOR EDIMPEX  
București, 2020

## POSSIBILĂ CALE DE SALUT

(Politic incorrect)

În această societate mondializată unde puterea aparține nebunilor buni de legat, impostorilor, incultșilor și lăcomiei reptilienei ce aleargă numai după bunuri materiale și onoruri, în această lume ce speră să se salveze practicând amnezia selectivă, nu există decât o singură cale de rezistență credibilă: mimarea nebuniei, disprețul, deriziunea și totul asezat cu mult humor, râs, UN RÂS COSMIC.

Personal, am ales o altă lume: cea a supraviețuirii prin dragoste creștină, prin suferință christică, prin lacrimile de bucurie ale generozității, prin dragostea descrisă de Platon și Shakespeare și a celei evocate în sonetele lui Louise Labé, Gustave Flaubert și Madame de Lafayette.

În plus mi-am însușit cuvintele lui Marcel Proust din *Le temps retrouvé*: "Arta este ceea ce este mai adevărat, mai austera, este o școală a vieții și ultima judecată". Nimic nu este mai prețios decât arta pentru cel ce vrea să trăiască în pace cu sine însuși.

Trifu Alexandru - pictor

## POSSIBLE VOIE DE SALUT

(Politiquement incorrecte)

Dans cette société mondialisée où le pouvoir appartient aux fous à lier, aux imposteurs, corrompus, incultes, cyniques et insatiables reptiliens qui ne courent qu'après les biens matériels et les honneurs, dans ce monde qui croit pouvoir se sauver en pratiquant l'amnésie sélective, il n'y a qu'une attitude de résistance crédible : mimer la folie afficher son mépris, pratiquer la dérision et saupoudrer cela de beaucoup d'humour, de rire, D'UN RIRE COSMIQUE !

Personnellement, j'ai choisi un autre monde : celui de la survie par l'amour chrétien, par la souffrance christique, par les larmes de joie de la générosité par l'amour décrit par Platon et Shakespeare et celui évoqué dans les sonnets de Louise Labé Gustave Flaubert et Madame de Lafayette.

De plus j'ai acquis les paroles de Marcel Proust dans *Le temps retrouvé* : « L'art, c'est ce qu'il y a de plus vrai, de plus austère, c'est une école de vie et le dernier jugement ». Rien de plus précieux que l'art pour celui qui veut vivre en paix avec soi - même .

*Trifu Alexandru, peintre*

## POSSIBLE WAY OF SALVATION

(Politically incorrect)

In this globalized society where power belongs to fools, to impostors, corrupted, illiterates, cynical and insatiable reptilians that run after material goods and prestige, in this world who believes it can save itself by selective amnesia, there is only one creditable type of resistance: mimicking the madness, despise, make fun of it and laugh at it - A COSMIC LAUGHTER !

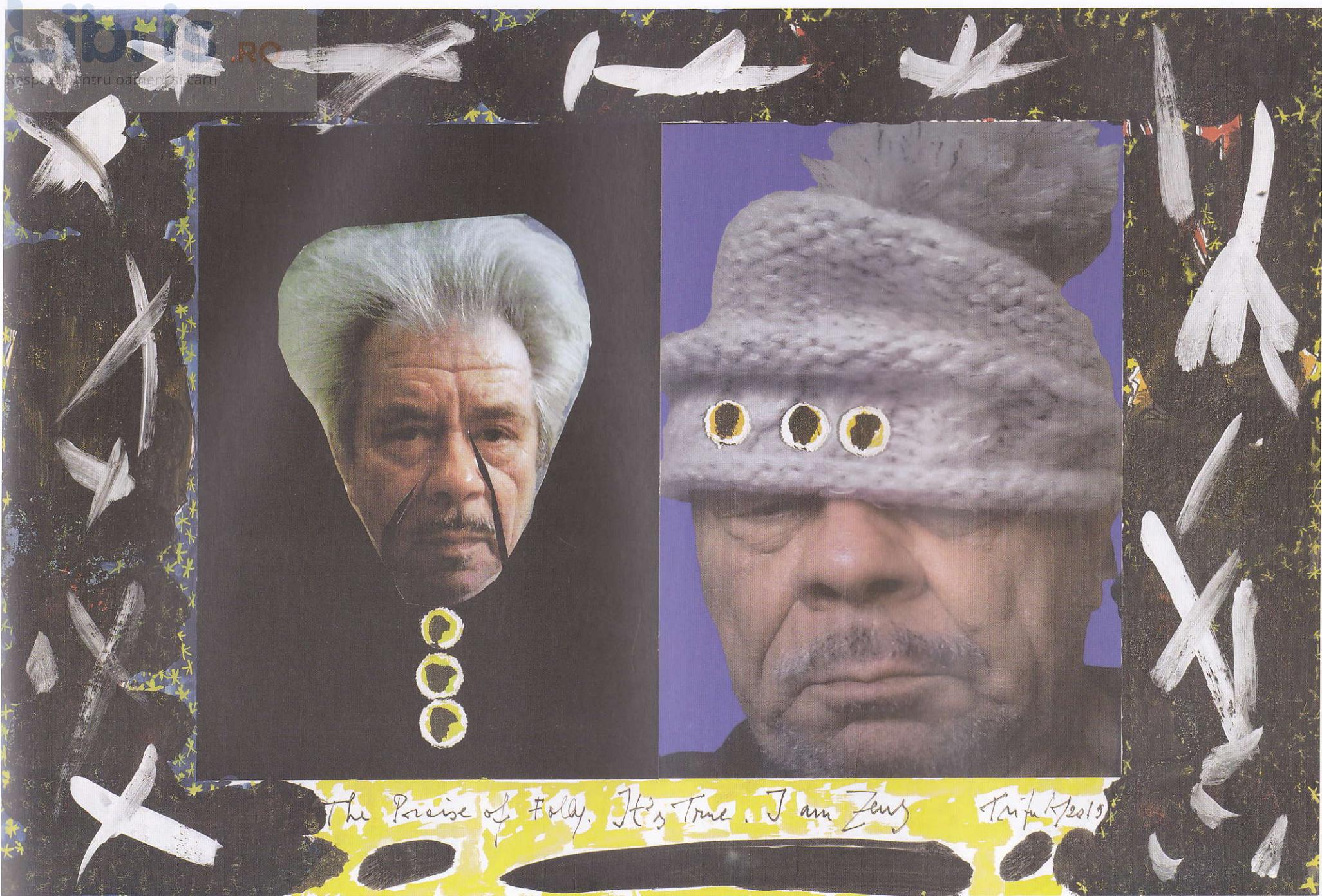
Personally, I have chosen a different world: the one of survival through Christian love, through Christian suffering, through tears of joy of generosity, through the love described by Plato and Shakespeare and the one mentioned in the sonnets of Louise Labé, Gustave Flaubert and Madame de Lafayette. Moreover, I endorse Marcel Proust's word in *Le temps retrouvé*: "the Art is the truest, most austere thing, it is a school of life and the last judgment." There is nothing more precious than for those who want to live in peace with themselves.

*Trifu Alexandru - painter*

The Praise of Folly. It's true. I'm Zeus.

Elogiul Nebuniei. Este adevărat. Eu sunt Zeus.

Éloge de la Folie. C'est vrai. C'est moi Zeus.



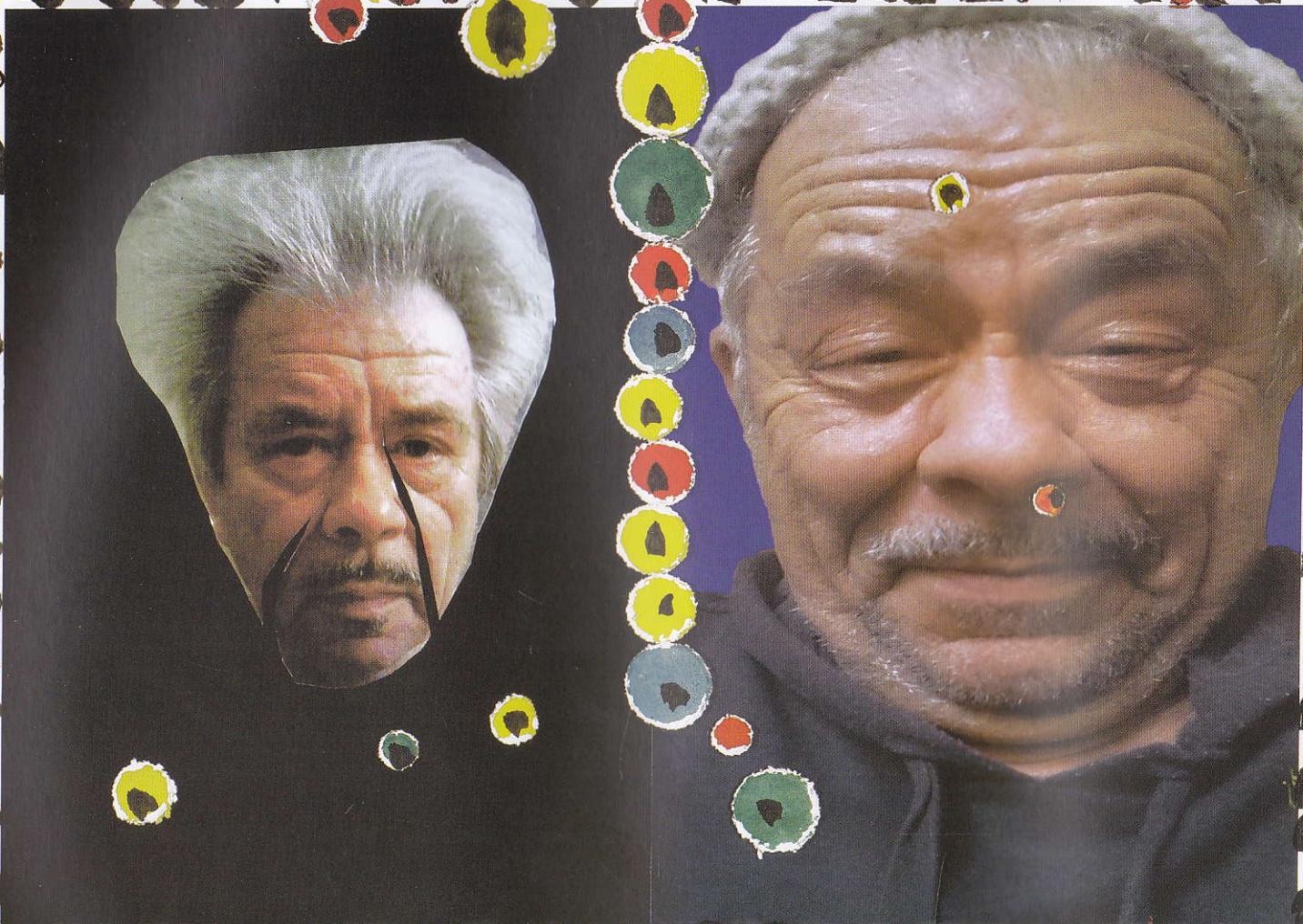
The Precise of Folly. It's True. I am Zen

Tripik/2019

The Praise of Folly . What do you feel?

Elogiul Nebuniei. Ce simțiți?

Éloge de la Folie. Que vous ressentez vous ?



The Praise of Folly. What a smell...

TripurA/2019